

# ТАРО УЭЙТА

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| История и описание колоды ..... | 2  |
| Значение карт .....             | 6  |
| Старшие Арканы .....            | 6  |
| Младшие Арканы .....            | 25 |
| Краткие правила гадания .....   | 48 |
| Расклады Таро Уэйта .....       | 49 |

## ИСТОРИЯ И ОПИСАНИЕ КОЛОДЫ

Колода Райдера — Уэйта — самая знаменитая и самая простая в использовании колода Таро. Именно с нее лучше всего начинать учиться гаданию. Ее автор, Артур Уэйт (1857–1942), знаменитый эзотерик, масон и автор нескольких основополагающих трудов по магии, был уверен в том, что искусство мантики, то есть предсказаний по картам Таро, доступно каждому. Нужны лишь знания о значениях карт, старание, практика и доверие собственной интуиции. Создавая свою колоду, он использовал широко распространенные и понятные символы, трактовка которых легко дается даже гадателю-новичку. Эти символы он заимствовал из самых разных источников — христианства, астрологии, масонства, Каббалы и так далее. Гадая на Таро Уэйта, необходимо полностью расслабиться и позволить сознанию интуитивно следовать цепочке ассоциаций, возникающих при взгляде на изображение.

Первую колоду Таро Уэйта, изданную в 1909 году, нарисовала художница Памела Коулман-Смит, «коллега» Уэйта по ордену Золотой Зари. Ее особая театрализованная манера (она занималась оформлением сценических декораций) придала изображениям на картах особую выразительность и драматизм. Первым издателем колоды стал Уильям Райдер, чья фамилия в итоге и была увековечена в названии вместе с фамилией Уэйта.

Артур Уэйт не только придумал колоду, которая мгновенно обрела известность, но и проводил в лондонских салонах своеобразные семинары для начинающих тарологов, заложив тем самым основы коллективного обучения Таро. До него умение предвидеть будущее с помощью Таро считалось тайным знанием, которое передавалось строго от учителя к ученику. Еще одним вкладом Уэйта в популяризацию этого метода гадания стала книга «Иллюстрированный ключ к Таро», изданная в 1910 году, в которой он разъяснил значения всех карт своей новой колоды.

Как и в классической колоде, в Таро Райдера — Уэйта 78 карт: 22 карты так называемых Старших Арканов (они считаются основными, в них заключена мудрость Вселенной) и 56 карт Младших Арканов. Последние разделены на четыре масти: Жезлы, Кубки, Мечи, Пентакли. При гадании они служат для уточнения конкретных жизненных ситуаций.

Однако есть в колоде Артура Уэйта и несколько принципиальных отличий. Во-первых, он изменил последовательность Старших Арканов, присвоив Силе порядковый номер VIII, а Правосудию — XI.

Во-вторых, Уэйт впервые добавил изображения на карты Младших Арканов. До него на этих картах помещали только символы масти в соответствующем количестве: на Шестерке Мечей — шесть мечей, на Десятке Жезлов — десять жезлов и так далее. Уэйт сам придумал рисунки для всех карт Младших Арканов. Именно благодаря иллюстрированным Младшим Арканам колода Уэйта считается самой простой и доступной для начинающих,

ведь рисунки существенно облегчают трактовку раскладов.

Третьей особенностью колоды стала измененная трактовка Аркана «Влюбленные». Традиционно на этой карте изображался мужчина между двумя девушками, что означало выбор. Уэйт поместил на карте Адама и Еву в раю, и в его колоде эта карта связана с вопросами любви, страсти и привязанности.

За последнее столетие колода Райдера — Уэйта неоднократно переиздавалась и считается на данный момент самой популярной колодой Таро. Пользоваться ей могут как профессиональные гадалки и тарологи, так и любители. Она универсальна, то есть одинаково пригодна для гадания на самые разные ситуации в любых сферах жизни, будь то деньги, взаимоотношения или здоровье. Таро Райдера — Уэйта — это простой и надежный инструмент прогнозирования будущего и поиска ответов на самые разные вопросы, возникающие в нашей жизни.

## **ЗНАЧЕНИЕ КАРТ**

### **Старшие Арканы**

#### **I. Маг**

Эта карта символизирует связь человека с божественным, а также осознание себя и своих возможностей, с которого начинается любой путь. Не случайно она идет первой среди Старших Арканов. Символ бесконечности над головой мага означает непрерывность духовного совершенствования, а лежащие перед ним предметы, соотносящиеся с мастями Младших Арканов, указывают на ценность человеческого бытия во всех его проявлениях.

Значения при гадании: мастерство; дипломатия; недуг, боль, утрата; уверенность в себе, воля, красноречие; вопрошающий, если он мужчина.

В перевернутом положении: врач, маг; психический недуг; позор, беспокойство; необоснованное сомнение в себе и собственных способностях.