

Карты Таро

---

ОБУЧАЮЩАЯ  
КОЛОДА  
ДЛЯ НОВИЧКОВ

---

КЛАССИЧЕСКОЕ  
ТАРО  
УЭЙТА



Издательство  
АСТ  
Москва

УДК 133.3  
ББК 86.42  
У97

*Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.*

**Уэйт, Артур.**

У97 Классическое Таро Уэйта. Обучающая колода для новичков / Артур Уэйт. — Москва : Издательство АСТ, 2024. — 128 с. — (Карты Таро).

ISBN 978-5-17-157828-2

Перед вами обучающая колода, которая поможет новичкам максимально быстро и эффективно освоить систему Таро Уэйта. Особенность колоды — значения указаны прямо на картах.

Это легендарное классическое Таро Артура Уэйта, известное по всему миру! Оно содержит 78 карт — 22 Старших, 56 Младших Арканов. На каждой карте написано прямое и перевернутое значение, что помогает мгновенно понять послание карты и быстро запомнить его.

Эта колода — идеальный подарок для новичка в Таро. Она быстро научит читать карты на глубинном уровне. Также она будет полезна тем, кто уже знаком с гаданием и хочет усовершенствовать свои навыки. На картах информация, о которой часто не знают те, кто прошел курсы по Таро.

Чтобы лучше и глубже понимать карты, в книге вы найдете коллекцию самых популярных раскладов.

*Книга не является руководством к действию и не заменяет консультации специалиста.*

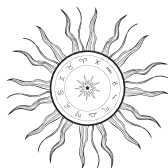
*Автор и издатель не несут ответственности за последствия действий, предпринятых по результатам приведенных раскладов.*

**УДК 133.3  
ББК 86.42**

ISBN 978-5-17-157828-2

© Уэйт А., 2023  
© Смит П., иллюстрации, 2023  
© ООО «Издательство АСТ», 2024

# СОДЕРЖАНИЕ



В этой книге каждый найдет свое лучшее решение .....	4
Самый сложный момент в гадании и как его преодолеть .....	5
Ритуал гадания .....	8

Расклады на все случаи жизни .....	20
Экспресс-расклады .....	21
Ситуационные расклады .....	29
Любовь и отношения .....	56
Работа, карьера, деньги .....	79
Учеба и экзамены .....	89
Профессия, призвание, предназначение .....	94
Будущим мамам .....	102
Дети .....	106
Здоровье .....	110
Поиск пропажи .....	115
Самопознание, личность, психология .....	117

## В ЭТОЙ КНИГЕ КАЖДЫЙ НАЙДЕТ СВОЕ ЛУЧШЕЕ РЕШЕНИЕ

За время своего существования человечество изобрело великое множество способов гадания, и Таро занимает среди них особое место.

По своим возможностям Таро может конкурировать, пожалуй, только с астрологией, и они идут рука об руку, дополняя друг друга. Таро — это не просто гадание. Это инструмент глубокого изучения личности и судьбы, поиска ответов на самые важные вопросы. С помощью Таро мы можем узнать все, что нам нужно (если грамотно поставим вопрос!), чтобы изменить неблагоприятное течение своей жизни, или,

наоборот, укрепить достигнутое и, конечно же, помочь другим людям.

Карты разговаривают с нами на языке символов. Произвольно вытаскивая карты из колоды и выкладывая из них определенную конфигурацию — расклад, мы отправляемся за границы привычного мира, туда, где содержатся ответы на все наши вопросы, — в бессознательное. А потом расшифровываем полученное послание.

Расклады бывают абсолютно разные. Есть расклады универсальные, которым сотни лет. Есть расклады тематические. Есть расклады сложные, с большим количеством карт, которые на самом деле не более информативны, чем простые короткие расклады. В этой книге собрано сто раскладов, охватывающих все сферы жизни. Такое количество нужно лишь затем, чтобы вы выбрали наиболее понятные вам.

Таро — очень личная, «человекоориентированная» система. Как по-разному воспринимаются разными людьми символы, изображенные на картах, так по-разному воспринимаются и расклады.

Необязательно знать как можно больше схем гадания. В коллекционировании раскладов нет никакого смысла. Чтобы получить ответ на вопрос, достаточно трех-четырекарточного расклада и расширенного до десяти-двенадцати карт. Раньше так и было. На любой вопрос делался простой универсальный расклад, а в особых случаях использовали специальные расклады-оракулы. Вот эти незатейливые наработанные веками гадания, которые передавались по наследству и от учителя к ученику, самые надежные. В настоящее время раскладов сотни. Современные расклады удобны тем, что они «узкоспециализированные» — это

упрощает формулировку вопроса. Однако большинство современных авторских раскладов работают только у их авторов и небольшого числа людей, которым эти расклады созвучны.

Пробуйте, выбирайте, творите! Ничто не мешает вам создавать собственные расклады — и они будут работать!

## **САМЫЙ СЛОЖНЫЙ МОМЕНТ В ГАДАНИИ И КАК ЕГО ПРЕОДОЛЕТЬ**

Значения карт в колоде приводятся по Артуру Уэйту и его классической колоде-первоисточнику, от которой происходит большинство

современных колод. В связи с этим хочется предостеречь вас от очень грубой ошибки, которая может перечеркнуть все ваши занятия Таро и отбить желание брать в руки карты. В первую очередь это, конечно, относится к новичкам.

Не цепляйтесь за официальные значения Арканов.

Да, их безусловно нужно учитывать. Но это просто отправная точка.

Классические значения карт должны подстраиваться под конкретный случай и человека, на которого производится гадание.

Каждая карта трактуется не сама по себе, а в соответствии с общей тенденцией всего расклада.

Расклад — это единое целое, даже если он кажется противоречивым (что бывает довольно часто). Он представляет собой связный сюжет.

Чтобы этот сюжет увидеть, надо присмотреться к тому, что изображено на карте. Картинка и, то, как вы ее ощущаете, — вот что самое важное. А потом карточный сюжет накладывается на рассматриваемую ситуацию.

Это, пожалуй, самый сложный момент в гадании, и преодолевается он с помощью интуиции.

Если интуиция подводит или отсутствует, надо максимально задействовать логическое мышление, использовать дедуктивный метод. Впрочем, интуиция, даже дремлющая, вполне успешно развивается регулярной практикой гадания.

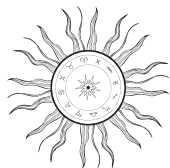
Если значение какой-то карты непонятно, накройте ее ладонью, полностью отрешитесь от мыслей, что она может значить, и прислушайтесь к своим внутренним, глубинным ощущениям.

Поначалу это будет сводиться к банальному угадыванию с неизбежными ошибками, однако при должной практике вы научитесь отличать игры ума и домыслы от информации, поступающей от подсознания.

Не рассуждайте, не фантазируйте, а беспристрастно созерцайте. Позвольте картам общаться с вами свободно. И тогда они ответят на ваш вопрос и повторят ответ дважды и трижды, если вы не поняли.



# РИТУАЛ ГАДАНИЯ



**Г**адание на Таро — не игра и не модное развлечение. Это труд, требующий интуиции, напряжения ума, веры в свои силы, умения читать язык символов. А если вы собираетесь гадать другим людям, то и знания человеческой души. Ведь таролог не просто узнает будущее, но и оказывает психологическую помощь.

Карты Таро — инструмент считывания информации, посредник между сознательным

умом и бессознательным, базой данных, где есть ответы на все наши вопросы. Как и любой инструмент, сами по себе они не плохи и не хороши, они не могут навредить или принести пользу. Результат взаимодействия с ними зависит только от того, как их использует человек. К любому инструменту прилагается инструкция, где изложены правила пользования и техника безопасности. Колода Таро в этом плане ничем не отличается от бытовой техники. Чтобы получать информацию через карты, необходимо правильно с ними обращаться.

## ЧТО ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ КОЛОДА ТАРО

Колода Таро, как правило, состоит из 78 прорисованных карт — 22 Старших Арканов и 56

Младших. Встречаются колоды, где Младшие Арканы не прорисованы, но сейчас это редкость — такие колоды неудобны. К 78 Арканам обычно добавляют две карты-пустышки. Одна запасная, на случай потери одного из Арканов, другая — так называемая «белая» карта.



«Белая» карта участвует в раскладах, изымать ее из колоды не следует. Если в раскладе она выпала первой, значит, человек, о котором был задан вопрос, не хочет, чтобы другие что-то о нем узнали, или в этот день гадать не стоит — вы не настроились или не готовы принять ответ. Конечно, можно настоять на своем и заставить карты выразиться яснее, но лучше все же отложить гадание. На других позициях, кроме первой, «белая» карта

означает непредсказуемость развития ситуации.

Слово «Аркан» происходит от латинского *arcanus*, означающего «тайна», «сокрытое». Арканы Таро делают скрытое явным.

Старшие Арканы — это Великая тайна, тайна духовная, оккультная. Они представляют собой архетипы мироздания.

Младшие Арканы — тайна Малая, бытовая, светская. По сути, это знакомая всем игральная колода из четырех мастей, которые в Таро называются стихиями: Жезлы (крести), Кубки, или Чаши (черви), Мечи (пики), Пентакли, или Динарии (бубны). Каждая масть включает карты от Туза до Короля (Туз (1), 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, Паж, Рыцарь, Королева, Король). Именно от карт Таро и произошли игральные карты.

## ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО

Если вы новичок, то перед первым использованием колоды с ней нужно организовать энергетическую связь, как бы сделать своей.

Колода должна быть новой, а не полученной в подарок от подруги, которая «попробовала, и не получилось», «надоело» или «разонравилась». Карты «секонд-хенд» склонны искажать информацию. Разумеется, бывают исключения.

Выделите время для знакомства с Арканами. Медленно перетасуйте карты, ощущая буквально каждую из них пальцами. Подышите на них, приложите к груди или ко лбу. Потом берите карты по одной, рассматривайте и читайте интерпретацию. Старайтесь не столько запомнить значения, сколько вникнуть в символику и получить личное ощущение от Аркана.



Каждая карта — окно в подсознание. Она помогает сосредоточиться и взглянуть в то, что за ним находится. Символы карт многозначны и воспринимаются по-разному не только разными людьми, но и одним и тем же человеком в разное время. Традиционное значение карты лишь дает толчок в нужном направлении.

## ЗЕРКАЛЬНЫЙ ПРУД

В гадании многое определяет наше моральное и физическое состояние. Если вы понервничали, расстроены, переживаете или наоборот пребываете в состоянии радостного возбуждения, отложите карты. Подождите, когда эмоции улягутся. Иначе карты покажут вам не то, что есть на самом деле.



Чтобы получить правильный ответ на вопрос, нужно быть нейтральным. Не должно быть ни негативного настроения, ни позитивного. Только гладкая, неподвижная вода отражает небо.

С учетом сказанного гораздо легче гадать на незнакомого человека, чем на себя или кого-то из близких.

Если вы болеете, плохо себя чувствуете или переутомились, также не стоит приступать к гаданию. Физические недомогания отвлекают.

## **ПЛОХИЕ ДНИ ДЛЯ ГАДАНИЯ**

Есть периоды, когда мы эмоционально неустойчивы. В первую очередь это солнечные

и лунные затмения. Некоторые гадатели не работают с картами в новолуние и дни смены лунных фаз (9, 15, 23, 29-й).

## **ПОДГОТОВКА**

Под работу с Таро должно быть выделено специальное рабочее место — как минимум, скатерть. Это облегчает настройку на гадание.

Прежде чем гадать, проветрите комнату. Если в помещении, где вы собираетесь гадать, недавно произошла ссора или побывали гости, сделайте влажную уборку или хотя бы энергетическую чистку. Существует много способов очищения пространства. Проще всего воскурить благовония. Для этой цели хорошо подходят ладан, полынь, можжевельник. На время работы с картами зажигайте свечу — огонь

сжигает негативную энергию и убирает помехи. Благовония также не будут лишними.

## КАКОВ ВОПРОС, ТАКОВ И ОТВЕТ

Говорят, что правильно сформулированный вопрос — половина ответа. В Таро это приобретает особую важность, и умение сформулировать вопрос становится искусством. Если вопрос поставлен некорректно, расклад введет в заблуждение или не будет прочитан вообще. Есть несколько требований к формулировке вопросов.

1. Если вы спросите карты: «Что со мной будет?», «Когда я буду счастлива?» или «Какова моя судьба?», ответ будет, по меньшей мере, странным. Ни один, даже самый подробный расклад не может описать будущее человека

во всех областях жизни. Вопрос нужно ставить предельно конкретно. Например: «Как будут развиваться мои отношения с Андреем в течение года?» Тогда карты покажут сюжет отношений на год с конкретным мужчиной.

2. Если тема сложная, вопрос разбивается на несколько уточняющих. Так, например, вопрос: «Что меня ждет на новой работе?» можно разбить на четыре:

- Каковы возможности карьерного роста?
- Какая будет зарплата?
- Как сложатся отношения с начальником?
- Как я буду чувствовать себя в коллективе?

3. Нельзя задавать вопрос, подразумевающий несколько ответов: «Любит ли меня Петр и поженимся ли мы?» Петр, возможно, вас любит, но жениться не собирается. Составной вопрос делится на части, и на каждую часть делается отдельный расклад.

4. Вопрос, содержащий слово *или*, некорректен, потому что подразумевает два варианта развития событий. Например: «Оставлять сына в этой школе или переводить в другую?» В таких случаях делаются два расклада: «Что будет, если сын останется в этой школе?» и «Что будет, если перевести его в другую?»

5. Распространенной ошибкой является вопрос: «Стоит ли мне сделать то-то?» Карты не могут принять за нас решение, они показывают развитие ситуации. В данном случае вопрос ставится так: «Что будет, если я это сделаю?»

6. Женщин часто волнует вопрос, как к ним относится любимый, и они так запрашивают и делают: «Как Иван ко мне относится?» Это туманная формулировка. Если вы хотите узнать, что испытывает к вам возлюбленный, разбейте вопрос на несколько: «Что он думает обо мне?», «Что он чувствует ко мне?», «Как он будет

вести себя по отношению ко мне?» Тогда у вас сложится полная картина того, как Иван к вам относится.

7. Если вы сомневаетесь в правильности формулировки вопросов, вот шаблоны:

*Что надо сделать, чтобы...?*

*Благоприятно ли поступить так-то?*

*Что будет, если...?*

*В чем причина того, что...?*

*Что предпринять в случае, если...?*

8. Задавая вопрос, СТАВЬТЕ ВРЕМЕННЫЕ РАМКИ. Вопросы типа: «Выйду ли я замуж?», «Будут ли у меня дети (деньги, машина, дом...)?» некорректны. В этих случаях карты покажут ситуацию на текущий момент, а вы примете ее как пожизненный приговор и расстроитесь.

Таковы общие моменты. Если в инструкции к конкретному раскладу имеются иные указания, следуйте им.